

Magistrát města Ústí nad Labem

Odbor územního plánování a stavebního řádu

Památková péče

Datum: 11.03.2024
Spisová značka: MMUL/OÚPSŘ/110263/2024/EderK
Číslo jednací: MMUL/OÚPSŘ/77474/2024/EderK
Interní označení: PP/83/24
JID: MMULSSC9LUA4GH
Počet listů/stránek: 2/4

Vyřizuje/tel.: Bc. Karel Ederer/+420 47527 1884
E-mail: karel.ederer@mag-ul.cz

Restaurování sochy sv. Jana Nepomuckého na p.č. 60/1 v k.ú. Proboštov u Tašova,

Magistrát města Ústí nad Labem, odbor územního plánování a stavebního řádu, jako příslušný orgán státní památkové péče podle § 2 a 3 písm. b) zákona č. 314/2002 Sb., o stanovení obcí s pověřeným obecním úřadem a stanovení obcí s rozšířenou působností, § 10 a 11 odst. 1 zák. č. 500/2004 Sb., správní řád v platném znění a ve smyslu ust. § 29 odst. 2 písm. g) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči ve znění pozdějších předpisů, po projednání žádosti Malečovského rozhledu, z.s. (IČO: 00266884), Malečov 85, 403 27 Malečov, zastupujícího vlastníka památky, obec Malečov (IČO: 00266884), Malečov 36, ze dne 15.2.2024, podané téhož dne ve smyslu ustan. § 14 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči ve znění pozdějších předpisů, vydává po písemném vyjádření Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Ústí nad Labem, ze dne 8.3.2024, uved. pod č.j. NPÚ-351/15539/2024, toto

rozhodnutí

Restaurování sochy sv. Jana Nepomuckého na p.č. 60/1 v k.ú. Proboštov u Tašova, vedené v Ústředním seznamu kulturních památek pod rej.č. 50940/5-5892, se podle ustan. § 14 odst. 3 a 6 zák. č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči ve znění pozdějších předpisů a ustan. § 10 odst. 3 vyhlášky č. 66/1988 Sb., ve znění vyhlášky č. 139/1999 Sb. a vyhlášky č. 538/2002 Sb., kterou se cit. zákon provádí považuje z hlediska státní památkové péče podle předloženého restaurátorského návrhu, zprac. Vít Mudruňka, Ph.D., akad. soch. a rest., Třeboradická 1067, Praha, 09/2022, tj. budou realizovány následující práce:

V okolí sochy budou nejprve v přiměřené míře vykáceny stínící stromy a keře. Povrch celé sochy i soklu bude zbaven zeminy, volných nečistot, nežádoucích krust, vegetace a dožilých vysprávek mechanicky a pomocí vhodných chemických prostředků a regulované tlakové vody. Bude provedena lokální konsolidace povrchu a provedeny plastické retuše a rekonstrukce včetně obnovy spárování. Dojde k celkovému biocidnímu ošetření na utlumení vegetace, k následné lokální barevné retuši, fixaci. Nakonec bude provedena případná hydrofobizace. Dle výše citovaného restaurátorského záměru je kromě výše uvedených prací uveden následující postup:

- spárování a plastické retuše modifikovanými minerálními tmely na bázi bílého cementu s frakcí písku nebo směsí na přípravu umělého kamene
- barevné retuše, fixace, případná hydrofobizace budou řešeny dle dohody s pracovníky Národního památkového ústavu
- doplnění hvězd na svatozáři (měď, základní nátěr, lesklý email a zlacení na mixtion), osazení Atributu
- zpracování restaurátorské zprávy včetně dokumentace

Statutární město Ústí nad Labem, Velká Hradební 2336/8, 401 00 Ústí nad Labem

tel.: +420 475 271 111

e-mail: podatelna.magistrat@mag-ul.cz

url: www.usti-nad-labem.cz

ID DS: vt8bhx2

IČ: 00081531

DIČ: CZ00081531

za přípustnou při dodržení následujících podmínek:

1. Postup prací bude kontrolován na kontrolních dnech za účelem posouzení kvality provedených prací a upřesnění dalšího postupu. Kontrolních dnů se budou účastnit všechny zainteresované strany, tj. zástupce Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Ústí nad Labem, zástupce výkonného orgánu státní památkové péče, tj. Magistrátu města Ústí nad Labem, zástupce investora a restaurátor.
2. Restaurátorské práce budou řádně převzaty za účasti pracovníků odborné i výkonné složky státní památkové péče a o restaurátorském zásahu bude vyhotovena restaurátorská zpráva s fotodokumentací v intencích platné prováděcí vyhlášky k zákonu č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, jejíž jedno kompletní paré bude předáno Národnímu památkovému ústavu, územnímu odbornému pracovišti v Ústí nad Labem k archivaci.
3. Dochované fragmenty polychromie budou na díle zachovány jako doklad vývoje jeho historických povrchových úprav.
4. Doplnky z minerálního tmelu budou menší tvrdosti než originální kámen (tj. ne s převahou cementu) a svou strukturou a barevností maximálně přizpůsobené charakteru originálního kamenného materiálu (tedy s probarvením ve hmotě).

O d ů v o d n ě n í

Magistrát města Ústí nad Labem, vykonávající státní správu v oblasti památkové péče, po posouzení žádosti rozhodl ve výše uvedené věci ve smyslu správních předpisů uvedených ve výroku tohoto rozhodnutí.

Socha sv. Jana Nepomuckého se nachází u mostku přes Proboštovský potok při okraji silnice a je obklopena vzrostlou zelení. Ačkoliv bývá uváděno, že byla zhotovena kolem poloviny 18. století, v mapách stabilního katastru ještě zakreslena není, na soklu je navíc vyryta datace 1852. Vytvořena byla neznámým, patrně regionálním autorem. Pískovcová socha je umístěna na pískovcovém podstavci, který se skládá ze dvou částí. Spodní část má tvar kvádrů, který je ukončen konkávně projmutou partií s profilovanou hlavicí zdobenou po obvodu ze tří pohledových stran pásem s reliéfem listů. Na čelní straně kvádrů je v rytém zrcadle s vykrojenými rohy vyryta datace Anno 1852. Středová část podstavce je konkávně projmutá, po stranách zdobená drobnými volutami, na čelní i zadní straně hladká, završená pouze jednoduchou oblounovou římsou. Podstavec završuje jednoduchá hlavice, v jejímž pohledu se opakuje reliéfní listový obvodový pás. Socha světce stojí na nízkém plintu čtvercového půdorysu. Figura v životní velikosti stojí v kontrastu s mírně pokrčenou levou nohou, v ruce drží krucifix opřený o levé rameno s levou rukou položenou na kříži. Pravá ruka přidržuje krucifix a zároveň v ní drží kamennou palmovou ratolest. Hlavu má světec lehce skloněnou směrem ke kříži. Na hlavě spočívá biret, zpod kterého vyčnívají zvlněné vlasy sahající k uším, kolem hlavy je kruhová svatozář s pěti šesticípými hvězdami. Tvář lemuje krátký vous s knírem. Světec má přes ramena přehozenou almuci, jejíž látku má u loktů shrnutou a promodelovanou výraznými záhyby, spodní lem je zdoben třapci. V zádové části je almuce prodloužená, pod ní má rochetu s dekorativně pojatými lemy rukávů a spodním lem. Spodní roucho, klerika, splývavě dopadá na plintus. Zpod oděvu vyčnívají světci špičky obuvi. Na různých místech díla jsou patrné fragmenty dřívější polychromie.

Socha byla restaurována v roce 1967, kdy jí zároveň byly doplněny zlacené atributy – svatozář a palmeta. V rámci restaurátorského zásahu v roce 2000 byla světci doplněna chybějící hlava. Současný stav památky odpovídá dlouhodobé absenci údržby a jejímu umístění v blízkosti vodního

Statutární město Ústí nad Labem, Velká Hradební 2336/8, 401 00 Ústí nad Labem

tel.: +420 475 271 111

e-mail: podatelna.magistrat@mag-ul.cz

url: www.usti-nad-labem.cz

ID DS: vt8bhx2

IČ: 00081531

DIČ: CZ00081531

toku, vzrostlé zeleně a silnice udržované chemickým posypem. Není však havarijní. Hmota kamene se jeví soudržná, bez viditelných prasklin, statických poruch či zásadních úbytků materiálu. Povrch kamene je pokryt mikrovegetací, krustami a nečistotami. Povrch kamene je místy zvětralý, lokálně jsou patrná drobná mechanická poškození. Druhotné úpravy – tmely, retuše a spárování – jsou již dožilé a vizuálně se odlišují od originálního kamene. Na svatozáři chybí tři hvězdičky. Lokálně jsou zachovány fragmenty dřívější polychromie (modrá, hnědá). Socha sv. Jana Nepomuckého je hodnotným příkladem dobové kamenosochařské produkce regionu a díky dochovaným fragmentům polychromie také cenným dokladem historických povrchových úprav sochařských děl. Dílo zároveň dokládá přetrvávající místní úctu k tomuto světcí s příznačným umístěním u mostku přes Proboštovský potok, odkazujícím k legendě o jeho svržení z Karlova mostu do Vltavy.

Realizace prací na obnově tohoto hodnotného díla není při dodržení výše uvedených podmínek v rozporu se zájmem na ochranu výše uvedených kulturních hodnot.

Jedná se o dílo charakteru uměleckořemeslného charakteru, práce může ve smyslu ustanovení § 14 odst. 6 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči ve znění pozdějších předpisů, provádět jen osoba (restaurátor) na základě povolení Ministerstva kultury ČR. Vzhledem ke skutečnosti, že tato povinnost vyplývá přímo ze zákona, není tento požadavek zahrnut do podmínek ve výroku tohoto rozhodnutí.

Ad podmínka č. 1:

Kontrolní dny budou svolávány z důvodů naplnění povinnosti stanovené v § 32 odst. zákona o státní památkové péči, která stanoví odborné organizaci vykonávání odborného dohledu (jde především o posouzení modelačních doplňků a retuší včetně rozsahu hydrofobizace).

Ad podmínka č. 2:

Závěrečné převzetí dokončených prací za účasti pracovníků odborné i výkonné složky státní památkové péče je nezbytné za účelem naplnění odborně metodického dohledu nad výsledkem prací včetně prověření řádného obsahu a zajištění archivace avizované závěrečné restaurátorské zprávy v intencích §14 odst. 7 zákona č. 20/1987 Sb. o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

Ad podmínka č 3:

Při procesu čištění povrchu kamene je nezbytné respektovat dochované fragmenty historických povrchových úprav díla, neboť představují nenahraditelný historický pramen pro poznání vývoje barevných povrchových úprav památky. Jednoznačně dokazují, že dílo bylo v minulosti polychromováno, v rámci restaurátorského zásahu (ať již současného či případně v budoucnu) je tak možné zvažovat i provedení celkové barevné úpravy díla (lazurně či adekvátními vápennými nátěry).

Ad podmínka č. 4:

Tvrdość a trvanlivost doplňovaného materiálu nesmí nikdy převyšovat trvanlivost a pevnost materiálu originálního, neboť bezpodmínečně platí, že doplňovaný materiál se vždy musí přizpůsobit materiálu původnímu a jeho degradace by měla probíhat rychleji, aby nedocházelo k negativním dopadům na originální materiál. Je nutné, aby se doplňky strukturou a přirozenou barevností v co nejvyšší možné míře přiblížily optickým vlastnostem původního materiálu a v celkovém vyznění díla na sebe upozorňovaly co nejméně.

Statutární město Ústí nad Labem, Velká Hradební 2336/8, 401 00 Ústí nad Labem

tel.: +420 475 271 111

e-mail: podatelna.magistrat@mag-ul.cz

url: www.usti-nad-labem.cz

ID DS: vt8bhx2

IČ: 00081531

DIČ: CZ00081531

Pro toto rozhodnutí byly použity následující podklady:

1. Žádost o vydání rozhodnutí ze dne 15.2.2024.
2. Evidenční list památky dokládající vlastnictví.
3. Plná moc k zastupování vlastníka památky ze dne 1.12.2023.
4. Restaurátorský návrh, zprac. Vít Mudruňka, Ph.D., akad. soch. a rest., Třeboradická 1067, Praha, 09/2022 .
4. Vyjádření Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Ústí nad Labem ze dne 8.3.2024, uved. pod č.j. NPÚ-351/15539/2024.

P o u č e n í

Proti tomuto rozhodnutí lze podat odvolání ke Krajskému úřadu Ústeckého kraje do 15 dnů ode dne doručení, podáním učiněným prostřednictvím odboru územního plánování a stavebního řádu Magistrátu města Ústí nad Labem.

Lhůta pro podání odvolání se počítá ode dne následujícího po doručení písemného vyhotovení rozhodnutí, nejpozději však po uplynutí desátého dne ode dne, kdy bylo nedoručené a uložené rozhodnutí připraveno k vyzvednutí.

[otisk úředního razítka]

Bc. Karel Ederer
oprávněná úřední osoba

Rozdělovník:

Malečovský rozhled, z.s., Malečov 85, 403 27 Malečov

Na vědomí

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Ústí nad Labem, Podmokelská 1, 400 07 Ústí nad Labem

Statutární město Ústí nad Labem, Velká Hradební 2336/8, 401 00 Ústí nad Labem

tel.: +420 475 271 111

e-mail: podatelna.magistrat@mag-ul.cz

url: www.usti-nad-labem.cz

ID DS: vt8bhx2

IČ: 00081531

DIČ: CZ00081531